

martadarder.com

Marta Darder Giménez-Zadaba-Lisson

Barcelona 12.11.1963

C/ Caponata, 3, 1er 1^a

08034- BARCELONA

Telf. 652.02.41.11

NIF 46.121.977-P

martadarder@gmail.com

www.martadarder.com/

núm SS: 1-631112-00-8

Currículum Vitae

TÍTOLS ACADÈMICS

Doctora en Filologia Clàssica. UAB (1993)

Llicenciada en Belles Arts. UB (2001)

Llicenciada en Filologia Clàssica. UAB (1986)

Master i Tercer Cicle UAB, "Llengües del món antic" i "Tècniques d'edició" (1986-88)

Diplomada en Escultura. Escola d'Arts i Oficis. Diputació de Barcelona (1996)

CAP. Certificat d'Aptitud Pedagògica (1986)

La meua **trajectòria professional** transita en un ventall ampli d'activitats. Donada la doble formació en lletres i arts visuals, m'he concretat en arts, cultura i acció: en artivisme. Com a artivista indisciplinar he exercit en la gestió cultural (com a comissaria, gestora de projectes, direcció artística), la docència i en el món de l'edició del llibre i del vídeo. Em banyo en arts visuals, textuais i d'acció. Treballo des de l'especificitat en cada disciplina, fins a la hibridació entre elles.

El currículum es divideix en vàries branques: activitat artística, gestió, edició i inclou docència i textos meus sobre art.

La gestió cultural, les curaduries o l'activisme cultural formen part dels eixos del meu treball com artista.

ACTIVITAT ARTÍSTICA

Exposicions, accions (selecció recent)

2014 'Ric de Risk', acció poètica a Lokal Risc, Ateneu de 9 Barris, Barcelona.

'Sopar de poetes' organitzada per Anna Aguilar-Amat a Casa Orlandai, Barcelona.

'Bronzes' a l'Hipermercà't i a l'illa diagonal, Barcelona.

'On és el piano de na Caterina?' acció amb Jordi Bigues entre d'altres, Barcelona.

2013 'Au, volau!' escultures en bronze i ferro, Hipermercà't, Vinçon, Barcelona.

'Cargol treu banya. Cultura del decreixement' premi Arts visuals Casa Elizalde,

- exposició i catàleg amb Ester Xargay, Carles Hac Mor, Adolf Alcañiz i Maria Duran.
 'Au! VOLAU' acció amb Núria Martínez-Vernis i Víctor Bonet Arbolí a l'Espai Mallorca.
 'Bronzes, sèrie salts', L'illa d'art, Illa diagonal, Barcelona.
 'El Greal. Díptic Dwna', exposició individual a Mxespai1010 dins MAV. Barcelona.
 'Bronzes, sèrie Atlants', Hipermerc'art Vinçon, Barcelona.
 'Tocs de Tics' acció a l'Antic Teatre amb Anna-Aguilar-Amat, Catalina Girona i Mariona Sagarra, vídeos.
- 2012 'Poca Parla', acció amb vídeo dins 'Corpologia', Antic Teatre, Barcelona.
 'Emmudir' acció a la mostra d'art de dones a la Barceloneta.
 'Infraòpera', acció-intervenció, a presentació llibre Carles Hac Mor, Santa Mònica.
 'Bronzes, sèrie Entre Mans', Illa d'art a l'Illa Diagonal, Barcelona.
Ningú no ens representa. Poetes empenyats, participació al llibre i als recitals, Barcelona per al 15M 2011.
 'Arbres màgics', sèrie de bronzes en petit format, Hipermerc'art, Vinçon Bcn.
- 2011 'El Greal', escultura en llautó i tècnica mixa. Tardor de l'Art. Setba. Barcelona.
 'Estampa 2011' Setba. Madrid.
 'Recital i accions' a Poesia als Parcs, Begues, Barcelona, estiu.
 'Pixa't al llit' a 'Revoltos', retropectiva de la FEMART 2011, Mostra d'Art de Dones de Barcelona, Ca la dona.
 'No concert amb Motor' participació en acció indisciplinar, Sant Feliu de Guixols.
 'Remou-te. Festa del solstici d'Estiu', acció indisciplinar. Organitzat amb Martina Escoda. Casa Orlandai. Barcelona.
 'Bronzes a l'illa', illa diagonal, Galeria Safia. Barcelona.
 'Entre mans' sèrie d'escultures en bronze a la cera perduda en petit format, Hipermerc'art de Vinçon i Illa Diagonal, Barcelona.
 'Àngels a la biblioteca' escultura des del vinil en la col·lectiva de la Tardor de l'art a la SWAB i a la biblioteca de Lleida.
 'Acció poètica' a la Llotja amb Carles Hac Mor, Ester Xargay i Martina Escoda amb la col·laboració de Pilar de Torres, Barcelona.
 'Pixa't al llit' a la col·lectiva 'Un segle de dones' a galeria Setba, Barcelona.
- 2010 'Imarges. Mari Chordà. Vicens Mascarell. Marta Darder', exposició, Amposta 2010.
 'Sóc un àngel als núvols', instal·lació Galeria Safia, Barcelona.
 'Goigs a la verge de Núria de Joan Maragall', videopoema per a l'exposició 'Als cims celestials. De Núria als Pirineus. Any Joan Maragall 2010-2011', discurs i continguts de l'exposició, Vall de Núria Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya.
 'Acció Campana de Nau Coclea', intervenció poètica llatina, Camallera, Girona.
 'StramJump' videopoema, Fundació Jacint Verdaguer, Folgueroles, Vic.
 'Poemes emMaurotats' recital de poesia, poesia visual i llatina, dins de 'Poesia als Parcs', Marquet de les Roques. Diputació de Barcelona.
 'Poesia a la Presó: Amor de madre', acció taller a can brians, Granollers, Barcelona.
- 'Flors rebels', pintura, tècnica mixta sobre tela, L'illa d'art a la Illa Diagonal, Barcelona.
 "El sol esmorza núvols" tríptic encadenat, Festival Internacional de Vídeo Art de Vilafranca del Penedès, Barcelona.
 'Sèrie flors', pintura sobre paper fet a mà, HiperMercart de Vinçon, Barcelona.
- 2005-2010 Participació amb vídeos al Festival Internacional de Vídeo Art de Vilafranca del Penedès, Barcelona.
- 2009 "PrObiEMA" poema visual, instal·lació a Bajo Aragon.
 'AIGÜESinVISIBLES', vídeoinstal·lació West Cort Art Center, Irlanda.
 'El sol esmorza núvols', vídeoinstal·lació a VIDET, Vilafranca del Penés.
- 2008 'El sol esmorza núvols', instal·lació galeria Safia Barcelona.
 'La Joia', acció poescultura, Festival Ribermúsica, Barcelona.
 'Festa poètica Transdisciplinar', Centre d'Art La Rectoria. Barcelona.
 'El Aleph', a *VIII Esposizione internazionale d'arte contemporanea in piccolo formato*, Esposta, Verona (Itàlia).

- 'ACROLLAM' vídeo del llibre homònim de Biel Mesquida, Grup62, Barcelona.
 'Poemes d'aigua' videopoesia a MX espai 1010. Barcelona.
 'Multiusos', a 'Vídeos a la UAB', UAB Barcelona.
 'PrObleMA' a 'poetArtistes', VIDET, festival de vídeoart a Vilafranca del Penés.
 2007 'El Aleph', *Festival internacional d'escultura en petit format* a MX espai, Barcelona.
 'L'aniversari de la Marta', acció, Fundació Espais, Girona.
 'Un grà de blat', retrospectiva 1997-2007, Atrium, Barcelona.
 'Una sopa de pedres', acció en la inauguració, L'illa diagonal, Barcelona.
 'PrObleMA' videopoema (realització amb Elena Calle, Carmen G. Martínez, Susanna Carreras) a 'poetArtistes' dins la Setmana de la poesia de Barcelona i de Fem Art'07. i a Obra Cultura, l'Alguer, Sardenya, dins el programa de 'Poesia als parcs' de la Diputació de Barcelona. I Seleccionat al VAD de Girona.
<http://www.diba.es/parcsn/parcs/videos.asp?id=360&parc=0&menu=268&submenu=0>
 'PAMBOLI', acció-berenar a la mostra d'art INcívics, acció. Granollers.
 'Multiusos', a VIDET, Festival de vídeoart a Vilafranca del Penés.
 2006 'Carro de l'amor' escultura en petit format. Col·lectiva. Nimes.
 'Carro de petons', instal·lació a HumaNO, Casa Elizalde, Barcelona.
 2005 'Mar de caps' vídeo instal·lació, OffLoop 05, Mxespai, Barcelona.
 'Carro de petons' Festival internacional d'escultura en petit format. Mxespai.
Hipnos i Autoretrats, maternitats i famílies, instal·lació fotografies, individual. Galeria Safia.
 'Peus de princesa' vídeo. MX espai, 11ena Mostra d'art de dones de Barcelona.
 'Joc de Mans' vídeoinstal·lació a HortArt, "Leopoldo a Vinçon", Sala Vinçon, Barcelona
 2004 'Somnia Mundi. Ingravidesa' vídeo, tríptic encadenat. Loop 2004.
 'Presentació de la Venus de Barcelona'. 10ena mostra d'art de dones. Barcelona.
 'Cal·ligrames' l'Illa Diagonal. Barcelona.
 2003 'Sostres amb cap' sèrie fotografies, Galeria Maria Villalba, Barcelona.
 'Desenvolupament del temple', instal·lació. Galeria Maria Villalba. BCN.
 2002 'Pixa't al lli', col·lectiva 'De reflexos i reflexions' a Ca la dona. Barcelona.
 'La pelusse', 'Olla de grills' amb grills a la Cúpula de Venus i a la 'Illa diagonal' amb la Galeria Safia. Barcelona.
 'Olla de grills' amb grills, Parc Can Altimira. Barcelona.
 'In somnis' amb Ita Puig. Instal·lació amb la Galeria Safia a New Art. Menció honorífica a la millor habitació. Hotel Barceló Sants, Barcelona.
 'De anima. Galeria de retrats', projecte personal (90 artistes). Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.
 2001. 'una balsa', acció. quam 2001
 2000 'n cm3 d'aigua' acció piscines picornell. Bcn.
 1999- 'Global puzzle' projecte en curs: Tarragona 2000; Corea 2001(per dur a terme: canadà, sud àfrica)
 1998- 'Llum', instal·lació individual a la Reial Acadèmia de Barcelona.

Gestió i activisme culturals

Comissariats i coordinacions

2013

- 'Les ales del bou'. Festival de verano. Idea y comisariado. Cercle Artístico Sant Lluc, Barcelona.

2012

- 'Remou-te'. Acció intervenció, taller, amb Martina Escoda a Casa Orlandai.

2011

- 'Als cims celestials. De Núria als Pirineus. Any Joan Maragall 2010-2011', discurs i continguts de l'exposició, i recerca documental i fotogràfica, Vall de Núria Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya.

2010

- 'Amors diversos', comissariat artístic i coordinació i producció tècnica, Exposició itinerant, Programa LGBT, Generalitat de Catalunya.'

2009

- 'Sopa de llengües', intercomunitats a Ciutat Vella. Projecte propi. 60 participants entre entitats, artistes, escoles, etc. a la sala Marqués de comillas, Museu Marítim de Barcelona. www.sopadellengues.com
- *Dona i salut immigrant*. Realització vídeo i coordinació llibre de les jornades organitzades per Grup 7 a CaixaForum, 24 de juliol de 2009. BCN
- 'Edicions a la vista', comissariat i disseny exposició Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona amb MX espai 1010.

2008

- '10 anys MX espai 1010', regal d'aniversari. Catàleg, coordinació i producció acció a La Virreina. BCN
- '8 dones, 8 països' exposició del 8 de març de 2008, comissariat i coordinació i producció tècnica, Antic Mercat, Sitges, Madrid, Sevilla, Santiago de Compostela, Toulouse.
- 'FEM ART'08' mostra d'art de dones de Ca la dona, comissariat i coordinació. Barcelona.
- 'Vídeoart a la UAB', 8 de març de 2008 UAB, Barcelona.
- 'Recuperem Sant Pere' idea i desenvolupament proj. Relació ciutadans i les arts al Centre d'Art la Rectoria de Sant Pere de Vilamajor. Tallers i vídeos.
- *Juventut immigrant. Empresa i societat*. Realització vídeo i coordinació llibre de les jornades organitzades per Grup 7 i IESE. Ed. Vicens Vives. BCN.

2007

- 'Tamaia, 15 anys dones contra la violència', ideació i coordinació exposició, Ca la dona, Barcelona.
- 'FEM ART'07' mostra d'art de dones de Ca la dona, comissariat i coordinació. Barcelona.
- 'MotArt', 'Vídeos a la fresca' i 'Josep Plandiure. A través de Xavi Morell, Pilar López i Ana Medeira', exposicions al Centre d'Art La Rectoria, Sant Pere de Vilamajor.

2006-2007

- Comissariat i coordinadora de l'exposició 'Vinc d'una zona humida' de Mari Chordà al CCDFB de Barcelona.
- 'FEM ART'06' mostra d'art de dones de Ca la dona. Barcelona.
- 'humANO 2', col·lectiva, coordinació, Casa Elizalde, Barcelona.

2005-2009

- Curadoria i coordinació de la Mostra d'art de dones FEM ART, organitzada per Ca la Dona, Barcelona. (En cada una de les edicions hi han participat entre 100 i 150 artistes.)

2003

- 'Olla de grills', acció col·lectiva. La Paloma. Barcelona. Intervenció de 30 artistes. www.xarxabcn.net/degrills/

2002

- '40 anys de l'editorial Edicions 62', coordinació de l'exposició per a Grup62. Barcelona.
- *De anima*. Galeria de retrats, projecte personal. Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona. Intervenció de 90 professionals del món de l'art.

2001-2002

- 'Olla de grills' Idea inicial i coordinació. Tallers 45 Tallers oberts Ciutat vella; Cúpula de Venus; Can Altimira. Intervenció de 70 artistes.

1997

- *De corpore*. Projecte personal. Comissariat amb Jordi Vila. Participació de 30 escultors. Reial Acadèmia Bones Lletres. Barcelona.

1995

- 'Llum' (mural 400x300 cm. realitzat amb les preses). Projecte i coordinació amb Àngela Zúñiga (monitora del centre). Premi Margarida 1995. Presó preventiva de dones Wad-Ras. Barcelona.

Càrrecs i tasques

2006 i 2012-actualitat Professora d'Art, cultura a Programa, Study Abroad la Fundació UAB.
2007 i 2009 Membre del jurat del Premi d'arts visuals de Casa Elizalde, Barcelona.
2005-2009 Curadora, juntament amb Dolores Pulido, de la Mostra d'art de dones FEM ART, de Ca la Dona, Barcelona. <http://www.caladona.org/femart/>
2006-2008 Directora del Centre d'Art La Rectoria de Sant Pere de Vilamajor.
2006 Membre del jurat del premi per la igualtat de Les Corts, M. Àngels Rivas Barcelona.
2006-2007 Coordinadora d'audiovisuals al CCDFB de Barcelona.
 Coordinadora i tutora del curs de Formació ocupacional de tècniques operadores en vídeo digital (AVID) al CCDFB de Barcelona.
1998-2005 Treballadora de Grup 62 en diferents càrrecs (edició, coordinació disseny cobretes, coordinació exposició 40 anys 62,...)

EDICIÓ EDITORIAL

Edició

- Mari Chordà, Vicens Mascarell, Marta Darder, *ImaRges*, catàleg de l'expo, amb textos d'Ester Xargai i Júlia Idiarte. Amposta 2010.
- Marta Darder, *Sóc un àngel als núvols*, catàleg de l'exposició, amb textos de Pilar Bonet i Xavier Barral i Altet, Barcelona, 2010.
- Marta Darder i Elena Calle, *Goigs a la verge de Núria de Joan Maragall*, videopoema per a l'exposició 'Als cims celestials. De Núria als Pirineus. Any Joan Maragall 2010-2011', Vall de Núria FFC, Generalitat de Catalunya. 2010.
- Marta Darder, *PROBLEMA*, cal·ligrames en moviment edició en vídeo amb Elena Calle, Carmen G. Martínez, Susagna Carreras, Barcelona 2009.
- Marta Darder ed., *De anima*. Reial Acadèmia de Bones Lletres, Barcelona, 2002.
- Marta Darder ed., *De corpore. Escultures i dibuixos*, Reial Acadèmia de Bones Lletres, Barcelona, 1998.
- Marta Darder, *De nominibus equorum circensium. Pars occidentis*, publicació de la tesi doctoral llegida el 1993, Reial Acadèmia de Bones Lletres, Barcelona, 1996

Coordinació

2014 *El paradigma d'emprendre*. Editorial Vicens Vives, Barcelona.
2012 Edicions 62, 50 anys; 1962-2012. Grup 62.
2010 *Esquarterada, Maïs 2010*, Ajuntament de Sitges i Museu de Arte Contemporanea do Centro Dragao do Mar de Arte e Cultura, Brasil. 2010.
Amors Diversos, direcció artístic i tècnic, Programa LGBT, Generalitat de Catalunya.
Dona immigrant: salut i pau social. Edició del llibre. Editorial Vicens Vives, Barcelona. Realització del vídeo de la jornada organitzada per la Fundació Grup 7 a CaixaForum, 24 de juliol de 2009. BCN 2009.
2008 *MX espai 1010 10 anys*, Barcelona.
8888, 8 dones, 8 països, 8 de març 2008, Ajuntament de Sitges, Barcelona.
Mostra d'art de Dones. Fem Art 08. Ca la Dona, Barcelona.
Juventut immigrant. Empresa i societat. Grup 7 i IESE. Ed. Vicens Vives. BCN
2007 *Mostra d'art de Dones*. Fem Art 07. Ca la Dona, Barcelona.
2006 *Maïs 1986-2006*. Sitges, Departament de Turisme, Barcelona.
 Mari Chordà, *Vinc d'una zona humida*, Centre de cultura de Dones Francesca Bonnemaison, Barcelona.
Mostra d'art de Dones. Fem Art 06. Ca la Dona, Barcelona.

- 2005 *Catalans* de Tino Soriano, Grup 62.
Mostra d'art de Dones. Fem Art 05. Ca la Dona, Barcelona.
- 2004 *Catalans a Cuba* de Tate Cabré. Grup 62.
Empúries 1984-2004, 20 anys de l'editorial. Grup 62
- 2003 *Ediciones Península 1963-2003.* Grup 62.
- 2002 *La meva màquina d'escriure* de Paul Auster. Grup 62.
Edicions 62, 1962-2002. Grup 62.

Des de 1990 a l'actualitat, lectora, documentalista, correctora, traductora, etc...

Des de 1998 fins a 2005 treballadora a Grup 62: en activitats des de l'edició de llibres fins a la coordinació de l'exposició dels 40 anys de l'editorial Edicions 62.

Articles, conferències, escrits meus sobre art i artistes

- "malabARTs de dones. Sobre les dones artistes al segle XXI" xerrada al Centre de Lectura de Reus per Dolores Pulido León i Marta Darder, 17 de març de 2011 (en premsa).
- 'Un còdol, la llavor o Autobiografia visual. Sobre 'Biografies visuals' de Marta Ballvé', Catàleg de l'exposició 'Biografies visuals' de Marta Ballvé, Sant Cugat juliol, 2011.
- 'CAP.S.A, entrevista a J.M. Calleja, Jordi Cuyàs i Jaume Simo, oct 2010', al catàleg de l'exposició CAPS.S.A. *la literatura i l'art mataró 1982-1985*, Mataró 2010, p. 39-49.
- 'A les forMIGUES. Poesia Visual de Salvat-Papasseit', al catàleg de l'exposició *Salvat-Papasseit poetavanguardistacatalà*, Santa Mònica, Generalitat de Catalunya, Barcelona 2010, p. 122-129.
- 'La per-versió dels cabells' catàleg Les Salonnières, 'The Hairdresser Salon, UAN ATLRA MNAREA ED MRIAT-RE!' Barcelona 2010.
- 'Fil de ferro i sang' text per al catàleg, *Esquarterada, Maïs 2010*, Ajuntament de Sitges i Museu de Arte Contemporanea do Centro Dragao do Mar de Arte e Cultura, Brasil 2010, p. 6-7.
- 'Porta'm a l'hort o Les dones transformem des de les cultures' ponència i text al *II Congrés de dones de Barcelona*, Saló de Cent Aj. de Barcelona, Barcelona 2009. (reproducció d'un fragment del text també a: *560 propostes de dones per transformar Barcelona, II Congrés de dones de Barcelona*, Barcelona 2009)
- 'Recepta PERToRNS', a AAVV, *Acosta't a la Cuina*, Barcelona 2009, p. 11.
- 'Cal·ligrames 2002-2008', a Jaume C. Pons (ed.), *Evidències cel·lulars. Poesia emergent en català*, col. Refraccions, 8, UAB, Barcelona 2009, p. 103-105.
- 'Salta la tanca. De la FEM ART'07 a l'altra banda del món', a *Ca la Dona*, núm 65, 2009, p. 20-22.
- 'Un espai, un regal, un llibre', epíleg al catàleg *MX espai 1010, 10 anys*, Barcelona 2008.
- 'Un conjur fetiller' sobre l'exposició de Maria-Mercè Marçal al Palau Robert, Revista de Quark Poesia UAB, revista de Ca la dona, Barcelona, 2008.
- '¿Quieres venir? Una invitació d'Anka Manshusen' text per a l'artista, Sitges, 2008. (no editat)
- 'Tres paisatges i una passejant' a *Paisatge vivent. Living LandScape*. Dublin-Barcelona, 2008-2010, p. 43-58.
- 'Vall de Núria, 100 anys d'esquí' textos i continguts exposició. Vall de Núria.
- 'Cuïta-Dones!!', 14a *Mostra d'art de dones FEM ART08*, text catàleg Barcelona, 2008.
- 'Infinites dones, infinits països', text catàleg exposició, *8 dones, 8 països*, Ajuntament de Sitges, Barcelona, 2008, p. 16-19.
- 'Emergència', amb Teresa Sanz i Dolores Pulido, text catàleg exposició *Del fons a la superfície*, CCDFB, Barcelona, 2008.
- 'Katy Pastor i la llibertat d'acció', text de catàleg de l'exposició 'Katy Pastor. Tast, Pintures, fotografies, escultures i instal·lació', Ajuntament de Cornellà, Castell de Cornellà, 2008.
- 'DwNα', cal·ligrama, a *Ca la Dona*, núm. 60, col·leccionable 03, gener 2008.
- 'Recorregut a la inversa. Apunts sobre *Vinc d'una zona humida* de Mari Chordà', catàleg de l'exposició *Vinc d'una zona humida* de Mari Chordà, a Mollet 2008.

- 'Visibles-invisibles. Converses entre amigues sobre l'art i l'activisme feminista', amb Dolores Pulido, *Ca la dona*, num. 58 (set. 2007), p. 22-25, 2007.
- 'Del pensament i de l'acció' catàleg *l'Illa d'art* de l'Illa Diagonal, Barcelona, 2007.
- 'Teñida de Rose', text de l'exposició 'Color Therapy' de Rose Kowalski a la galeria Safia, Barcelona, 2006.
- 'FEM ART', amb Dolores Pulido al Congrés de la casa, BCN 2005
- 'Desembarquem a l'ILLA', catàleg *l'Illa d'art* de l'Illa Diagonal, Barcelona, 2002.
- 'De anima', text del catàleg de l'exposició *De anima*, Reial Acadèmia de Bones lletres, Barcelona, 2002.
- 'El viatge de la Tere Recarens', text CD artistes emergents, Ajuntament de Barcelona, 2001 (CD no editat).
- 'Jaume Parera', text CD artistes emergents, Ajuntament de Barcelona, 2001.(CD no editat).

Des de 1986 fins a la actualitat publiques articles, ressenyes, cròniques en revistes especialitzades, fa conferències, col·labora amb especialistes del món de la cultura, investiga especialment en els àmbits de l'art i la cultura en el món antic i contemporani. Especialitats: història de l'art, cultura de la península ibèrica, art contemporani i últimes tendències.

Articles i textos sobre la meua obra

- Anna Aguilar Amat, "Marta Darder: ART, TRA, RAT, TAR, RTA", <http://martadarder.blogspot.com.es/>
- Elina Norandi, 'Art Les, Queer i Trans... en català!' a Meri Torras (ed.), *Accions i reivindicacions. Cultures lèsbiques a Catalunya del tombant del segle XX-XXI*, (col·lecció: 'Cuerpos que cuentan', vol. IX), p. 173-181, UAB, Cerdanyola del Vallès, 2011.
- Eduard Lladó, "Un siglo de mujeres. La galería Setba de Barcelona invita a ocho artistas a hablar de género, identidad y libertad", (sobre Pixa't al lli't) 25/03/2011, [lavanguardia.com http://www.lavanguardia.com/cultura/20110325/54132686729/un-siglo-de-mujeres.html](http://www.lavanguardia.com/cultura/20110325/54132686729/un-siglo-de-mujeres.html)
- Júlia Lull, *Cos de dona: plaer i sensibilitat específica, en l'obra de Marta Darder*. Revista de Ca la Dona, núm. 69, p. 18-23, abril 2010. també a: <http://www.caladona.org/revistesclld/caladona69.pdf>
- Xavier Barral i Altet, 'Poemes de color a l'espai' a Marta Darder, *Sóc un àngel als núvols*, Barceona 2010.
- Pilar Boneta 'Una casa mossegada pel mar. (Sobre la sèrie de fotografies 'Sostres amb cap' que marta darder arxiva des de fa 7 anys)' (Mataró 2003), a Marta Darder, *Sóc un àngel als núvols*, Barceona 2010.
- Textos d'Ester Xargai i Júlia Idiarte a *ImaRges. Mari Chordà. Vicens Mascarell. Marta Darder*, catàleg de l'expo. Amposta 2010.
- Pilar Bonet 'MARTA DARDER. AIGUA A L'AIGUA' 2009. (<http://pilarbonet.com/inicio/?s=darder>)
- Mar Jiménez, 'Mirada de Venus', *Avui*, 10 maig 2004, p. 42.
- Pilar Bonet, 'Marta Darder. Una casa mossegada pel mar', 2003. (<http://pilarbonet.com/inicio/?s=darder>)
- Pilar Bonet, 'Marta Darder. Els malalts de la casa (sobre la sèrie de fotografies "sostres amb cap" que marta darder arxiva des de fa set anys)', 2003. (<http://pilarbonet.com/inicio/?s=darder>).
- Jaume Vidal, text sobre corea a *El País*, 2001.

Docència i experimentació

2006 i 2012-actualitat Professora d'art i cultura al programa Studys Abroad a la Fundació Universitat Autònoma de Barcelona.

2012- actualitat Tallers 'Hipoesia' amb Núria Martínez-Vernis a la llibreria Aldarull, amb l'associació cultural La llibertària.

Tallers d'art i poesia amb Carles Hac Mor i Ester Xargay, Casa Elizalde, MxEspai, Horiginal,...

2011 'PENSALLIURE. Pràctiques de la llibertat' tallers-accions impartits per Ester Xargay, Carles Hac Mor i Marta Darder.

"Remou-te", amb Martina Escoda. Taller experimental en provocar dinàmiques de participació a Casa Orlandai.

2008 'La Poesia i l'Art: poescultura' Taller al Curs d'estiu de la UAB uniVersos. Barcelona.

2006-2007 Coordinadora i tutora del curs de formació ocupacional de tècniques operadores en post-producció en vídeo digital (plataforma AVID)

2006 Professora a la Fundació Universitat Autònoma de Barcelona de les assignatures Spanish art (1 i 2) i Spanish culture and art heritage.

1988-2006 Professora de tècniques d'aprenentatge, de cultura i d'història de l'art.

1988-1991 Professora de Llatí, Història, Grec, activitats plàstiques de secundària als Instituts Públics de la Generalitat de Catalunya (3 anys: 1988-1991, -2anys IES Mollet-).